

## Salon Bite&Go: in collaborazione con la Regione Lombardia, torna a Milano dal 12 al 17 marzo 2024

Dal **12 al 17 marzo**, Palazzo Lombardia ospiterà nuovamente una selezione di 100 artisti del progetto **ARTbite** con lavori inediti e *new-entries* per addentrarsi nell'arte contemporanea e scoprirla in modo originale.

Dopo il grande successo dell'edizione 2023, torna a Milano il **Salon Bite&Go**, nato dalla rinnovata collaborazione tra **Nicoletta Rusconi Art Projects** e la **Regione Lombardia**.

**ARTbite** nasce nel 2019 da un'idea di Nicoletta Rusconi, scegliendo Instagram come piattaforma su cui promuovere arte. L'obiettivo del progetto è quello di offrire un "piccolo morso" di arte contemporanea, scegliendo opere di piccole dimensioni e dai prezzi contenuti con il fine di favorire ogni tipologia di collezionismo. Successivamente, nell'epoca trans-pandemica, nasce la necessità di creare una versione fisica della vetrina online e, nel 2021, viene ideato **Bite&Go**, mantenendo sempre le sue caratteristiche di dinamicità e trasversalità.

In continuo rinnovamento e itineranza, Bite&Go trova nella Regione Lombardia lo spazio perfetto per poter affermare la sua natura mutevole, inclusiva e originale. Nasce, quindi, **Salon Bite&Go**: non una fiera, non un'istituzione, non una galleria. *"Un appuntamento unico per la città di Milano, che fa eco ai Salon parigini di fine Ottocento – commenta Rusconi - capaci di sconvolgere l'arte francese e di ospitare la pittura rivoluzionaria degli impressionisti, trasformando così lo sguardo e il pennello dell'artista per sempre"*.

In un certo senso da sempre il sistema dell'arte, fa fronte all'avanzata sulla scacchiera mondiale, di nuovi soggetti, nuove dinamiche e nuovi mercati. Nello scenario di uno stabilizzato circuito galleria-collezionista-casa d'aste-museo, che si ammira e si rispetta, **Salon Bite&Go** apre le porte a nuove letture raggiungendo il pubblico, interessandolo e incuriosendolo, con un approccio fresco che etichettare non si può.

In occasione di questa edizione, **Sole Castelbarco Albani**, curatrice esterna, presenta una sezione dedicata al concetto di *Equilibrio Precario*. La selezione comprende dieci artisti italiani che, attraverso diverse prospettive e linguaggi artistici, indagano i molteplici significati racchiusi nella concezione di equilibrio precario. La varietà di queste opere offre una panoramica delle svariate interpretazioni e sfumature legate a tale concetto, tanto astratto quanto presente nelle nostre vite odiernamente. Incertezza, fragilità, fugacità e transizione: sono termini che dipingono la complessità del nostro vivere contemporaneo, una realtà immersa nella precarietà e nella dimensione in cui l'uomo del nostro tempo si trova a navigare. Ma cosa significa realmente stare in equilibrio?

Salon Bite&Go coinvolge artisti giovani, mid-career ed established, operanti ognuno con i diversi linguaggi dell'arte contemporanea, che sono stati invitati a realizzare un'opera di piccole dimensioni, nella massima libertà di media. Il percorso espositivo si articolerà in scale, identità grafica del progetto, tavoli e cavalletti che ricreeranno la dimensione più intima della creazione artistica: lo studio.

## **Salon Bite&Go**

Palazzo Lombardia, Spazio N3  
Piazza Città di Lombardia 1, Milano

## **Orari**

Opening: Martedì 12 marzo, ore 18.30  
Apertura: dal 13 al 17 marzo, ore 11-19

## **Informazioni**

ARTbite: [info@artbite.it](mailto:info@artbite.it)  
Federica Gomiero: [federica@nicolettarusconi.com](mailto:federica@nicolettarusconi.com)