



**CASCINA I.D.E.A.**  
presenta

***Ai-gerridi-d'acqua***

**DAIGA GRANTINA**

**Ottobre - Dicembre 2022**  
**Opening: 01 - 02 ottobre 2022, 11.00 - 19.00**

CASCINA I.D.E.A.  
Via Guglielmo Marconi 26, Agrate Conturbia (NO)  
visita su appuntamento

Immersa nelle campagne del novarese, dall'1 ottobre a dicembre 2022, CASCINA I.D.E.A. – il complesso rurale trasformato da Nicoletta Rusconi Art Projects in luogo dedicato all'arte e alla sperimentazione – presenta *Ai-gerridi-d'acqua*, mostra personale di Daiga Grantina (1985).

Nel corso della residenza **Daiga Grantina** ha creato un nuovo corpus di opere, dislocate su entrambi i piani espositivi, lasciandosi ispirare dal vicino Lago d'Orta. Al piano terra cinque sculture si stagliano lungo la parete centrale, misurandosi con la definizione di collage e superandola in funzione dell'idea di un **corpo unico** ove legno, silicone e colore si pongono in prospettiva di un'**intensa coralità**. Al piano superiore due sculture si mantengono reciprocamente. Esse rivelano, facendo eco a quelle del piano sottostante, tutta la loro potenzialità: la **vibrazione costante**.

Tale vibrazione non è dissimile da quella che nel lago creano i gerridi d'acqua (una famiglia di *Rincoti Eterotteri* appartenenti alla superfamiglia *Gerroidea*) poggiando sui tarsi delle zampe medie e posteriori per muoversi e galleggiare, provocando piccole onde. La capacità di questi insetti di misurare l'esatta forza della pelle dell'acqua appare metaforicamente significativa per comprendere come il **colore** - centro focale della pratica di Daiga Grantina - possa espandersi nel circostante, minando l'uniformità cui la nostra mente tende a rispondere per riconoscere una forma o un colore, riorganizzando la gerarchia della **percezione** e liberando il nostro punto di **osservazione**.

Nel **passaggio di mezzo**, intuitivo, tra **visione** e **crystallizzazione della forma**, si iscrive la mostra così come la pratica artistica di Daiga Grantina, che si spinge nel terreno della forma che nasce dal colore. Traspare così l'unità di "*Ai-gerridi-d'acqua*": non in termini di significato bensì nella potenzialità della **direzione**, intendendo per direzione l'unità dell'opera al di fuori di un'immaginaria cornice.

**Daiga Grantina** (Saldus, Lettonia, 1985) vive e lavora a Parigi.

Ha studiato all'Università di Belle Arti di Amburgo e all'Accademia di Belle Arti di Vienna.

Tra le recenti mostre personali ricordiamo *Lauka Telpa* (Art Museum, Riga Bourse, Riga, LV, 2022); *Moth Mothers* (Palace Enterprise, Copenhagen, DK, 2022); *Learning From Feathers* (Liebaert Projects, Kortrijk, BE, 2021); *Atem, Lehm "Fiato, Argilla"* (GAMEC, Bergamo, IT, 2021); *What Eats Around Itself* (New Museum, New York, NY, US); *Saules Suns* (Latvian Pavilion, 58^ Biennale di Venezia, Venezia, IT, 2019); *Toll* (Palais de Tokyo, Parigi, FR, 2018); *Pillar Sliding off Coat-ee* (Kunstverein in Hamburg, Amburgo, DE, 2017); *KUB Billboards* (Kunsthau Bregenz, Bregenz, AT, 2016); *Heap-Core...*, (Kim? Contemporary Art Center, Riga, LV, 2016). Grantina ha partecipato anche a numerose mostre collettive, tra cui, le principali, *Crazy, Cruel and Full of Love*, curata da Kathleen Buhler (Kunstmuseum Bern, Berna, CH, 2020); *Words at an Exhibition*, Busan Biennial (Busan Biennale, Museum of Contemporary Art Busan, Busan, KR, 2020); *GIVE UP THE GHOST*, Baltic Triennial 13 (Contemporary Art Centre, Vilnius, LT, 2018); *CHILDHOOD Another banana day for the dream-fish*, curata da Sandra Adam-Couralet e Yoann Gourmel (Palais de Tokyo, Parigi, FR, 2018); *Solar Bodies*, curata da Ø (Musée d'Orsay, Parigi, FR, 2018); *Biotopia* curata da Sabine Rusterholz Petko (Kunsthalle Mainz, Mainz, DE, 2017); *Adhesive Products* curata da Praxes (Bergen Kunsthall, Bergen, NO, 2016). Sue opere sono incluse nelle collezioni permanenti di istituzioni internazionali come Kunstmuseum Bern; Tate London; LNMM Latvian National Art Museum, Riga; CNAP Centre National Art Plastique, Pantin (Francia); FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkirk (Francia).

Sponsor tecnico:



## INFORMAZIONI

**Daiga Grantina, *Ai-gerridi-d'acqua***

**Opening: 01-02 ottobre 2022, 11-00 - 19.00**

**Ottobre - Dicembre 2022**

Via Guglielmo Marconi 26, Agrate Conturbia (NO) | Visita su appuntamento

<http://www.nicolettarusconi.com/idea.html> | IG: @cascina\_i.d.e.a

[elsa@nicolettarusconi.com](mailto:elsa@nicolettarusconi.com)