

CASCINA I.D.E.A.
presenta

Vanessa Safavi
Dolls and Goddesses
a cura di **Marco Tagliafierro**

15 maggio – settembre 2021

opening: 15 e 16 maggio su prenotazione

CASCINA I.D.E.A.
Via Guglielmo Marconi 26, Agrate Conturbia (NO)
[visita su appuntamento](#)

Agrate Conturbia, 28 aprile 2021. Immersa nelle campagne del novarese **CASCINA I.D.E.A.**, il complesso rurale trasformato da **Nicoletta Rusconi Art Projects** in luogo dedicato all'arte e alla sperimentazione, **dal 15 maggio 2021** presenta ***Dolls and Goddesses***, la mostra personale di **Vanessa Safavi** (Losanna, 1980) a cura di **Marco Tagliafierro**.

Nata durante la residenza dell'artista negli spazi della cascina, la mostra esplora, con umorismo e senso di provocazione, gli **stereotipi di genere**, analizzando le possibilità scultoree della **rappresentazione del corpo** e mettendo in discussione la **relazione con la malattia, la sessualità e l'identità**.

Le opere presentate in ***Dolls and Goddesses*** sono il risultato di una ricerca teorica e formale condotta dalla Safavi sul **ruolo della donna nella società occidentale**, con un particolare focus sulla figura della **donna artista**.

Con il suo lavoro Safavi analizza differenti aspetti della **condizione umana**, paragonandoli a particolari **qualità inesprese della materia**: il suo obiettivo è **far emergere il perpetuarsi dell'energia vitale**, di quella forza primordiale propria della natura femminile, che nella matriarcale società preellenica si venerava in quanto generatrice di vita.

Il percorso di mostra si articola a partire dal piano superiore della Cascina, dove sono esposte una serie di **ceramiche smaltate** che rappresentano **seni di donne**: opere ispirate agli *ex voto*, offerte votive anatomiche che, in diverse culture e religioni, rappresentano frammenti di corpo di cui si chiede la guarigione. Al piano inferiore invece trovano posto una serie di **nuove opere**: ceramiche smaltate che riproducono **dettagli di mani** (unghie, dita), e grandi **dipinti in silicone**. Tra i due piani c'è una netta divisione tra **registri estetici** che appartengono a contesti culturali e sociali molto diversi: se le opere al piano superiore riecheggiano un **gusto storico e "borghese"**, al piano inferiore trova posto un **mondo domestico e casalingo**. Con ***Dolls and Goddesses*** l'artista opera un'ideale **riunificazione dell'io femminile**, partendo dal **ruolo esistenziale** della donna, e osservando a ritroso il **lavoro femminile** attraverso i secoli.

“Mi occupo della questione della legittimità e di come la stessa definizione di un oggetto possa essere dirottata e diventare una forza sovversiva contro il suo significato originale.” – Dice **Vanessa Safavi** – “È interessante testimoniare che oggi una nuova generazione di giovani donne, estremamente consapevole delle disuguaglianze di genere nella società di oggi e di ieri, utilizza questi codici e questa estetica come strumento per incarnare con orgoglio la propria nuova identità di donne del futuro.”

La programmazione di **CASCINA I.D.E.A.** proseguirà a giugno 2021 con la residenza di **Thomas De Falco** (1982) e la sua personale a ottobre 2021.

Nel corso dell'anno alcune **collaborazioni con artisti e gallerie** porteranno negli spazi della cascina **nuove opere e installazioni**, come i lavori di **Paul Gees** e **Marco Andrea Magni** con **Loom Gallery**.

Espressione dell'anima della sua ideatrice **Nicoletta Rusconi**, collezionista e mecenate il cui percorso nel sistema dell'arte è in continua evoluzione, **Cascina I.D.E.A.** è sostenuta da un'**associazione** composta da critici, collezionisti, studiosi, che la affiancano nella gestione di nuovi progetti come l'**edizione pugliese di Cascina I.D.E.A.** che grazie alla collaborazione di Davide Meretti – collezionista e associato di Cascina I.D.E.A. – vedrà la luce a **giugno 2021** con la residenza del duo artistico **Genuardi/Ruta**. La mostra personale del duo artistico prenderà forma negli spazi di Masseria Canali dopo un periodo di residenza nel quale gli artisti avranno l'occasione di lavorare alle nuove produzioni.

INFORMAZIONI

Nicoletta Rusconi Art Projects

www.nicolettarusconi.com

CASCINA I.D.E.A.

Via Guglielmo Marconi 26, Agrate Conturbia (NO)

visita su appuntamento scrivendo a federica@nicolettarusconi.com

UFFICIO STAMPA

Lara Facco P&C

viale Papiniano 42 | 20123 Milan

+39 02 36565133 | press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Denise Solenghi | M. +39 333 3086921 | E. denise@larafacco.com